**Шановні колеги!**

**Запорізький національний університет**

**Економічний факультет**

Запрошує взяти участь вчителів і школярів 9-11 класів до участі у Ректорському конкурсі есе з економіки, який відбудеться **з 20 січня 2020 року до 23 березня 2020 року** в Запорізькому національному університеті за адресою м. Запоріжжя, вул. Жуковського 66.

**МЕТА КОНКУРСУ**

Ректорський конкурс з економіки передбачає написання есе як твору-міркування невеликого обсягу з вільною композицією, що виражає індивідуальні враження, міркування з конкретного економічного питання чи проблеми.

**Тематика есе з економіки:**

* Як сформувати привабливий інвестиційний портрет України в світовій економіці?
* «Двигуни майбутнього»: які три галузі економіки змінять Україну?
* З чого треба почати населенню, підприємствам та державі, щоб активно запровадити в життя принципи «зеленої економіки»?
* Як побудувати «розумний дім» і яке його значення для моєї родини?
* Вплив сучасних реформ в Україні на добробут моєї сім’ї.
* Споживчі цінності та орієнтири українського покоління Z.
* Я – представник покоління Z, який сьогодні має інноваційні ідеї, а завтра змінить світ.
* Роботизація та автоматизація як чинники змін на ринку праці.
* Яке місце цифрові інформаційні технології займають у сучасній економіці?

**УЧАСНИКИ КОНКУРСУ**

Участь у Конкурсі можуть взяти учні **9-11 класів шкіл, ліцеїв, гімназій**. Участь у конкурсі є **безкоштовною**.

**УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ**

Термін проведення Конкурсу – **з 20 січня 2020 року до 23 березня 2020 року.**

**Місце проведення*:*** м. Запоріжжя, Запорізький національний університет, вул. Жуковського, 66.

**Умови проведення конкурсу**:

1. з**аочний етап** - надіслати **до 23.59 години  1 березня 2020 року** на електронну пошту ese\_econom\_znu@ukr.net: **анкету учасника** та **есе з економіки**;

- **анкету учасника** із зазначенням ПІБ учасника, контактного номеру телефону, міста та назви навчального закладу на адресу оргкомітету конкурсу. Файл із заповненою анкетою учасника має бути названо із зазначенням міста (селища), номера школи та прізвища учасника (Додаток А) (наприклад: Zayavka\_Orihiv\_1\_Kovalenko.docx);

- **есе з економіки** на обрану тему з переліку. Файл есе має бути названо із зазначенням міста (селища), номера школи та прізвища учасника (наприклад: Ese\_Orihiv\_1\_Kovalenko.docx);

1. **очний етап**. Презентація та захист есе конкурсантами відбудеться  **23 березня 2020 року** за адресою вул. Гоголя, 62 (3 навчальний корпус ЗНУ, І поверх).

До участі у очному етапі (захисті есе) будуть запрошені автори найкращих робіт за результатами заочного оцінювання через електронну пошту. Перевага надаватиметься текстам із найбільш глибоким, неординарним поглядом на проблему та посиланнями на результати наукових досліджень. Захист есе конкурсантами (з презентацією) відбудеться **23 березня 2020 року** на економічному факультеті ЗНУ. Далі за результатами двох етапів члени комісії оголосять результати.

**Визначення переможців:** Переможець Конкурсу (1 місце) буде нагороджений грошовою винагородою у розмірі 3000 грн за умови вступу на економічний факультет в ЗНУ. Ці кошти студент, який вступить на навчання за контрактом на економічний факультет, зможе витратити на оплату першого семестру навчання. У разі, якщо студент вступить на бюджетну форму навчання на економічний факультет, він отримає грошову винагороду. Переможці, які отримають 2 та 3 місце, будуть нагороджені цінними подарунками.

**Координатори Конкурсу:**

(061) 228 76 13 – декан економічного факультету ЗНУ **Череп Алла Василівна**.

+38 (099) 94 999 04 – заступник декана з міжнародної діяльності економічного факультету ЗНУ, **Венгерська Наталя Сергіївна**

**Адреса координаційного центру:**

69063, **м. Запоріжжя, просп. Соборний,74 (V корп., к. 116)**

Тел.: (061) 228-76-13; (061) 228-76-49; (061) 228-76-37.

**ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ЗАЯВКИ ТА НАПИСАННЯ ЕСЕ**

**1. СТРУКТУРА, ЗМІСТ І ВИМОГИ ДО НАПИСАННЯ Й ЗАХИСТУ ЕСЕ**

1.1 Написання есе – це досить тривалий процес, який вимагає вільного володіння матеріалом та чіткої аргументації. Для того аби есе мало вигляд повноцінного, завершеного твору, необхідно щоб в ньому містилося ряд елементів:

* чітко викладена суть проблеми та її аналіз з використанням аналітичного інструментарію;
* аналіз статистичних даних та підбір цікавих прикладів з досліджуваної проблеми;
* аргументація – міркування, що використовує факти, щирі судження, наукові дані і переконує в істинності того, про що йде мова;
* чітко сформульовані висновки, які ґрунтуються переважно на власних переконаннях та поглядах (самооцінка).

При написанні есе, автор, здійснюючи відбір даних, ознайомлюється не лише з вибраною проблемою, а й з суміжними їй, а при роботі з літературою він не просто відбирає необхідні абзаци тексту, а аналізує, порівнює і оцінює можливості їхнього застосування.

1.2 Незважаючи на незначний обсяг та творчу спрямованість есе має відповідати стандартній структурі, а саме:

* титульна сторінка (Додаток Б);
* план;
* вступ;
* основна частина, яка за бажанням може бути поділена на невеликі підпункти;
* висновки;
* список використаних джерел.

**У вступі** необхідно сформулювати головну тезу (коротко сформульовані основні положення). Надалі вона має узагальнюватися і знайти своє відображення у висновках. На початку роботи доцільно надати коротке та чітке визначення основних понять. Це дозволить означити наукову концепцію, з позицій якої автор виступає.

**Основна частина** містить у собі аргументи в захист сформульованої головної тези. Аргументи необхідно чітко означити. На обґрунтування кожної з тез доцільно наводити 2-3 аргументи. Бажано, через всі сутнісні блоки провести головну думку есе. Аргументи мають включати в себе короткі, яскраві практичні приклади, висновки аналізу статистичної інформації. Обов’язковими є посилання на першоджерела.

**У висновках** необхідно коротко розкрити тези сутнісного блоку, здійснити висновки. Не бажані повтори формулювань. Разом з тим, автор має бути впевнений, що вони (тези) були достатньо обґрунтовані в роботі.

1.3 Вимоги до  оформлення робіт:

• мова роботи – українська;

• робота виконується в текстовому редакторі Microsoft Word;

• стиль Times New Roman, 14 кегль, інтервал 1,5;

• поля по 2 см з кожної сторони;

• вирівнювання по ширині;

• обсяг есе **з врахуванням усіх структурних елементів** – **до 8 сторінок.**

1.4 Вимоги до фактичних даних та інших джерел.

Для написання есе на доброму рівні дуже важливо те, як використовуються емпіричні дані та інші джерела. Конкурсант завжди може передбачити надмірне узагальнення, якщо пам’ятає, що в рамках есе *дані, факти тощо є ілюстрацією, а не підсумковим актом*, тобто вони підтверджують аргументи автора, свідчать про його вміння доречно використовувати інформацію. Конкурсант не має забувати, що дані відносно спірних запитань – завжди піддаються сумніву. Від конкурсанта і не очікують, що його есе винайде остаточну, уніфіковану відповідь: ніхто та ніколи не погодиться з тим, що це є єдина правильна відповідь.

* 1. Вимоги до списку використаних джерел.

Джерела можна розміщувати в списку одним із таких способів: в порядку появи посилань у тексті (найбільш зручний для користування); в алфавітному порядку прізвищ перших авторів або заголовків,

Відомості про джерела, які включено до списку використаної літератури, необхідно подавати відповідно до вимог державного стандарту з обов’язковим наведенням назв праць.

* 1. Вимоги до посилань.

У роботі неприпустимий плагіат (запозичення чужого тексту без посилання на джерело). Всі цитати повинні бути оформлені належним чином.

**Конкурсанту не рекомендується посилатися на літературу, яку він не читав сам.** Єдиним винятком з цього правила може бути випадок, якщо конкурсант посилається на автора, який цитує іншого автора. Тоді в есе зазначається : *“Як пише П… (1983, цит. за [1, с. 20])…”*, а в загальному списку використаної літератури вказується джерело *1* - як у вищезазначених випадках.

**Посилання на ілюстрації, невеликі таблиці, схеми тощо** зазначають порядковим номером ілюстрації, таблиці, схеми за текстом есе, наприклад, *“рис. 2.” або “…на рис. 2 ми спостерігаємо...”.* В повторному посиланні на ілюстрації, таблиці, схеми необхідно вказувати скорочено слово “дивись”, наприклад: *“див. таб. 2”.*

**Додатки** (великі схеми, таблиці тощо) оформлюють як окремий розділ есе (після списку використаної літератури), розміщуючи їх у порядку появи посилань у тексті есе. Додатки слід позначати послідовно великими літерами української абетки, наприклад: *Додаток А.*

1.7 Вимоги до відповідей на захисті есе. Відповідь на запитання передбачають виявлення знання школярами обов’язкової та додаткової спеціальної літератури, як навчальної, так і наукової. Відповідь повинна мати аргументи та ілюструватися достатньою кількістю прикладів.

# **2 КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ**

2.1 Знання й уміння конкурсантів оцінюються комісією за відповідними критеріями.

Основними критеріями оцінки есе є наступні:

* Знання та розуміння початкового матеріалу:
* чіткість та повнота визначень основних понять;
* відповідність понять обраній темі.
* Аналіз та оцінка інформації:
* грамотність проведення аналізу;
* рівень використання прийомів порівняння та узагальнення для аналізу взаємозв’язків понять та явищ;
* діапазон інформаційного простору.
* Побудова тез:
* чіткість, ясність та виразність тез;
* логіка структурування аргументів.
* Відповідність отриманих результатів та їх інтерпретація жанру есе:
* наявність авторських суджень;
* самостійність виконання роботи.
* Відповідність вимогам оформлення.

**За що можна отримати позитивну оцінку авторам есе?** Викладачі ставлять «гарні» оцінки за здатність в есе побудувати, довести власну позицію з певної проблеми на підставі набутих знань. Конкурсант мусить виходити з того, що всі ми маємо справу з предметами, де не існує абсолютно “правильних” та “неправильних” відповідей на запитання, як це буває в фізиці чи математиці – існує тільки більш–менш аргументовані точки зору.

Викладачі чекають від конкурсантів самостійного мислення, відображення власних думок стосовно певної теми, проблеми.

При оцінюванні есе в центрі уваги викладача знаходиться:

* здібність конкурсанта критично та незалежно оцінити наявні дані, точки зору, позиції, аргументи;
* здібність розуміти, оцінювати та встановлювати зв’язки між ключовими моментами проблем та запитань;
* вміння диференціювати протилежні підходи та моделі, застосовуючи їх до емпіричного матеріалу або дискусії з принципових питань;
* здатність до застосування аналітичних підходів, моделей тощо.

**Що не «подобається» викладачам або чому може бути знижено оцінку за есе?** Наведемо кілька правил, які зазначають, що саме не потрібно робити в есе, бо ці дії призведуть виключно до поганого результату:

1. Конкурсант не може сформувати гіпотезу.
2. Відсутність чітких відповідей.
3. Відсутність чіткої організації, плану, структури есе.
4. Брак аргументації, доказів, доводів, висновків.
5. Надмірне та поверхневе оперування даними.
6. Проста констатація фактів замість їхнього узагальнення.
7. Викладення точок зору інших при “замовчуванні” власної позиції.

Надмірні повтори.

2.2 Кількість балів.

|  |  |
| --- | --- |
| Назва етапу | Кількість балів |
| Заочний етап 1. Есе з економіки | 50 |
| Очний етап 2. Захист есе з економіки. | 50 |
| Всього | 100 |

**1 місце (100 – 90 балів)** конкурсант отримує, виявивши знання та вміння: в повній мірі розкрив тему есе, виявляє знання не лише основної, але й додаткової літератури, наводить власні міркування, робить висновки та вдало наводить приклади при відповіді на питання.

**2 місце (89 – 85 балів)** конкурсант отримує, виявивши такі знання та вміння: має високий рівень знань і навичок, структура есе логічна, з елементами самостійності, але містить деякі неточності; можливе слабке знання додаткової літератури, недостатня чіткість у визначенні економічних понять.

**3 місце (84 – 75 балів)** конкурсант отримує, виявивши такі знання та вміння: в загальній формі орієнтується у матеріалі; структура есе логічна, але містить неточності; при відповіді на питання конкурсант робить помилки у формулюванні економічних понять, відчуває труднощі у наведенні прикладів.

**3. ІНФОРМАЦІЙНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КОНКУРСУ**

3.1. Інформаційне забезпечення Конкурсу здійснюється через створення, передачу та розповсюдження інформації  безпосередньо та через Інтернет-ресурси.

3.2. Оголошення про Конкурс здійснюється через:

— Офіційний сайт ЗНУ  https://www.znu.edu.ua.

— Сторінки ЗНУ в соціальних мережах Фейсбук.

**СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

**З економіки**

1. Білецька, Л. В. Економічна теорія (Політекономія. Мікроекономіка. Макроекономіка) : підручник для внз / Л. В. Білецька, О. В. Білецький, В. І. Савич. Київ : Центр учб. літ., 2016. 602 с.
2. Базілінська, О. Я. Мікроекономіка : навч. посібник для внз / О. Я. Базілінська, О. В. Мініна / за ред. О. Я. Базілінської. 3-тє вид., випр. Київ : Центр учб. літ., 2016. 350 с.
3. Базілінська, О. Я. Макроекономіка : навч. посібник для внз / О. Я. Базілінська. 2-ге вид., випр. К. : Центр учб. літ., 2016. 444 с.
4. Світова економіка : навч. посібник для внз / за ред. Ю. Г. Козака, В. В. Ковалевського, Н. С. Логвінової. К. : Центр учб. літ., 2016. 328 с.
5. Національна економіка : навч. посібник для внз / за ред. В. М. Тарасевича ; М-во освіти і науки України, Нац. металург. акад. України. Київ  : Центр учб. літ., 2016. 280 с.

**З написання есе**

1. Як написати успішне есе: Методичні рекомендації до написання есе / Укл. Шендеровський К.С. / Ін-т масової комунікації при КНУ імені Тараса Шевченка. К., 2007. 34 с. URL : <https://www.slideshare.net/olyasmetyukh/ss-28403220>
2. Как писать эссе по экономике URL : <https://eu.spb.ru/news/16312-kak-pisat-esse-po-ekonomike>
3. Восемь основных советов по написанию эссе: распростра­нен­ные при написании ошибки. URL : <http://essay-mba.narod.ru/business.html>

**Інформаційні ресурси**

1. Державний центр зайнятості України. URL : http://www.dcz.gov.ua/control/uk/index
2. Державний служба статистики України. URL : http://www.ukrstat.gov.ua
3. Національний Банк України. URL : http://www.bank.gov.ua
4. Міністерство економіки України. URL : http://www.me.gov.ua/
5. Міністерство фінансів України. URL : http://www.minfin.gov.ua/
6. Банк міжнародних розрахунків. URL : <http://www.bis.org>
7. Бібліотека Верховної Ради України. URL : <http://lib.rada.gov.ua>
8. Державна науково-технічна бібліотека України. URL : <http://gntb.gov.ua>
9. Державної комісії з цінних паперів та фондового ринку України. URL : <http://www.ssmsc.gov.ua>
10. Енергетична Хартія. URL : <http://www.encharter.org>
11. Європейський банк реконструкції та розвитку (ЄБРР). URL : <http://www.ebrd.com>
12. Євростат. URL : [http://www.eurostat.com](http://www.ukrstat.gov.ua)
13. Законодавчі і нормативні акти України URL : [http://www.uazakon.com](http://www.uazakon.com/)
14. Індекс економічної свободи Heritage Foundation. URL : <http://www.heritage.org>
15. Індекс сприйняття корупції Transparency International. URL : <http://www.transparency.org>
16. Інститут Реформ. URL : <http://www.ir.org.ua>
17. Кабінет Міністрів України. URL : <http://www.kmu.gov.ua>
18. Конференція ООН з торгівлі та розвитку (ЮНКТАД). URL : <http://www.unctad.org>
19. Міжнародна організація з міграції. URL : <http://www.iom.org.ua>
20. Міжнародне енергетичне агентство. URL : <http://www.iea.org>
21. Міжнародний валютний фонд. URL : <http://www.imf.org>
22. Міністерство економіки та з питань Європейської інтеграції. URL : <http://www.me.gov.ua>
23. Міністерство закордонних справ України. URL : <http://www.mfa.gov.ua/mfa/ua/840.htm>
24. Міністерство юстиції України. URL : <http://www.minjust.gov.ua/>
25. Національний банк України. URL : <http://www.bank.gov.ua>
26. Національний інститут стратегічних досліджень. URL : [http://www.niss.gov.ua](http://www.niss.gov.ua/book/jalilo/index.htm)
27. Організація економічного співробітництва та розвитку (ОЕСР). URL : <http://www.oecd.org>
28. Організація об’єднаних націй. URL : <http://www.un.org>
29. Організація Чорноморського економічного співробітництва (ОЧЕС). URL : <http://www.bsec-organization.org>
30. Президент України. URL : <http://www.president.gov.ua>
31. Світова організація торгівлі (СОТ). URL : <http://www.wto.org>
32. Світовий Банк . – <http://www.worldbank.org>
33. Світовий економічний форум. URL : <http://www.weforum.org>
34. Україна й Світова організація торгівлі. URL : <http://wto.in.ua>
35. Україна фінансова: Інформаційна база даних. URL : <http://www.ufin.com.ua>
36. Фонд державного майна України. URL : <http://www.spfu.gov.ua>
37. Центр соціально-економічних досліджень CASE-Україна. URL : <http://www.case-ukraine.kiev.ua>
38. Центральноєвропейська ініціатива (ЦЄІ). URL : [www.ceinet.org](http://www.ceinet.org)
39. Чорноморський банк торгівлі та розвитку. URL : <http://www.bstdb.org>

**Додаток А**

**АНКЕТА УЧАСНИКА КОНКУРСУ**

|  |  |
| --- | --- |
| Прізвище |  |
| Ім’я |  |
| По батькові |  |
| Вік |  |
| Клас |  |
| Місце навчання(повна назва навчального закладу) |  |
| Поштова адреса навчального закладу |  |
| E-mail навчального закладу |  |
| ПІБ директора школи |  |
| Відомості про наукового керівника: ПІБ, посада, звання (у разі наявності) |  |
| Телефон учасника конкурсу та наукового керівника |  |
| E-mail учасника |  |

**Додаток Б**

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ЕСЕ З ЕКОНОМІКИ**

на тему\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учня (ці) \_\_\_\_\_ класу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (повна назва навчального закладу)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(прізвище та ініціали)

Керівник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(посада, прізвище та ініціали)

Кількість балів: \_\_\_\_\_

 Члени комісії \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (підпис) (прізвище та ініціали)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (підпис) (прізвище та ініціали)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (підпис) (прізвище та ініціали

м. Запоріжжя – 2020 рік